

Situado en el centro de Horsens, Dinamarca, se encuentra el Hotel Jørgensen, un edificio con mucho carácter y una historia que se remonta a 1744. La mansión barroca, antes conocida como Palacio de Lichtenberg, presenta techos de estuco decorados en pan de oro y azul de Prusia.

El restaurante del hotel, Eydes, está situado en una bodega abovedada que es incluso más antigua que el propio edificio.

Una reforma a gran escala brindó la oportunidad de actualizar la instalación audiovisual del Hotel Jørgensen para prepararlo mejor para acoger conferencias y actos familiares, sin comprometer la estética interior del hotel ni la necesidad de que siguiera funcionando con comodidad para los huéspedes.

En definitiva, se trata de una historia sobre un excelente trabajo en equipo, en la que todo funciona.

MIKKEL DAM

Key Account Manager AV Center



Familia de
Paneles
Táctiles
Biamp
Apprimo

SOLUCIÓN

La instalación final consta de dos partes:

- La primera se compone de dos Paneles Táctiles Apprimo de 7" dirigidos por un Controlador Impera Tango,
- y la segunda incluye tres Paneles Táctiles Apprimo de 7" y un relé de conmutación Biamp

SR-4.

- Además, se instalaron Control Pads de Biamp en la sala grande para conectar los micrófonos y proporcionar la cobertura necesaria.

Los Paneles Táctiles Apprimo Touch de 7" y los Controladores Impera Tango son ideales para salas de reuniones medianas y grandes. El controlador es el cerebro de la interfaz táctil, que proporciona al usuario un sistema intuitivo y fácil de manejar para controlar los equipos audiovisuales conectados. Esta solución controla la música de fondo en el vestíbulo de recepción, el salón, la biblioteca, el patio, el pasillo y el restaurante.

Los paneles táctiles del bar y la recepción tienen interfaces que funcionan individualmente en el mismo controlador. Esto proporciona funciones relevantes a las personas que los utilizan, ni más ni menos. Por ejemplo, el personal del restaurante no necesita controlar la música de la biblioteca, mientras que para los recepcionistas es relevante tener un control total de todas las zonas.

El sistema de control está colocado en un rack en el sótano, cerca de la cocina, con los amplificadores y mezcladores correspondientes.

La segunda solución consiste en otro Impera Tango conectado a tres Paneles Táctiles de 7" colocados en cada una de las tres salas de banquetes.

Por último, justo encima del techo, hay montado un relé de conmutación Biamp SR-4. Se utiliza para controlar la elevación de varias elevaciones y pantallas de lona, y aquí es donde entran en juego la estética y el diseño interior.

CONCLUSIÓN

«Es una gran historia porque se trata de la renovación de un antiguo hotel histórico que lleva aquí muchos, muchos años», comenta Mikkel Dam, de AV Center, integrador de Biamp. «Vivo en Horsens, así que ha sido estupendo formar parte de algo que contribuye al entorno local. Además, celebré mi boda aquí hace 12 años, así que para mí ha sido muy especial participar en la renovación del lugar».

«Tuvimos un buen diálogo con Christian, el director del hotel, y con Dennis, de Biamp. En AV Center utilizamos a menudo productos de Biamp: dispositivos de control, relés, paneles táctiles y mucho más. Tenemos una relación de colaboración muy estrecha con ellos; son uno de nuestros principales proveedores. En definitiva, ésta es una historia sobre un excelente trabajo en equipo, donde todo funciona».

RESUMEN

UBICACIÓN

ALCANCE DE
LAS
INSTALACIONES

OBJETIVOS

SOLUCIONES
BIAMP

RESULTADO

EQUIPAMIENTO

Las Soluciones de Control de Biamp están disponibles en España a

través de la red de integradores de AVIT VISION.